

## (Vor-)Lesetipps für Seniorinnen und Senioren

Bücher und Geschichten verbinden Generationen! Sie speichern Wissen, Erfahrungen, Werte, Meinungen, Wünsche und Träume und bieten auf diese Weise allen Altersgruppen Anlässe, miteinander ins Gespräch zu kommen. Durch Vorlesen und Erzählen wird ein lebendiger Austausch angeregt, von dem alle Beteiligten profitieren.

In verschiedenen generationsübergreifenden Projekten haben wir auch Erfahrungen mit der Literaturoauswahl für Ältere gemacht. Eine kleine Auswahl der beliebtesten Titel stellen wir Ihnen hier vor.

Natürlich sind wir auch sehr gespannt auf Ihre eigenen Erfahrungen und nehmen Ihre Tipps gerne auf.

Wir wünschen Ihnen viel Spaß beim Stöbern und viele schöne (Vor-)Lesestunden!

Christine Kranz und Birte Leonhardt

[Christine.kranz@stiftunglesen.de](mailto:Christine.kranz@stiftunglesen.de) / [birte.leonhardt@stiftunglesen.de](mailto:birte.leonhardt@stiftunglesen.de)

### Gereimtes – vom Fingerspiel bis zur Ballade!

Amelie Fried / Sybille Hein (Ill.)

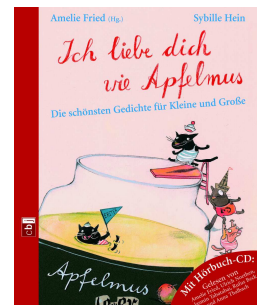
**Ich liebe dich wie Apfelmus**

**Die schönsten Gedichte für Kleine und Große**

cbj Verlag

ISBN 978-3-570-13142-8

144 S., € 16.95



Hier werden eigentlich alle Fragen beantwortet, auf die man überhaupt nie gekommen wäre! Zum Beispiel: Wie kann man es schaffen über's Wasser zu laufen, ohne sofort abzusaufen? Oder auch, was Ottos Mops macht, wenn er – fraglos zu lange – hopst. Welchen finsternen Plan ein Schnupfen hegt, der auf der Terrasse lauert. Und wozu man einen Briefumschlag eintopft! All das und noch viel mehr erfährt man, wenn man oft und immer wieder und jedes Mal mit größerem Vergnügen in dieser Fundgrube für kleine und klitzekleine literarische Kostbarkeiten stöbert ...

Hier trifft Rainer Maria Rilke auf Michael Ende und Johann Wolfgang von Goethe verträgt sich ohne Umstände mit James Krüss. Denn sie alle verbindet die Lust an der Sprache – und das überträgt sich auch auf die großen und kleinen Leser dieser unbekümmerten und gerade deswegen gelungenen Sammlung. Für alle Altersgruppen.

Bestellmöglichkeit: <http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/3570131424/stiftunglesen-21/>

Dieter Hildebrandt (Hrsg.)  
**Jünger werden mit den Jahren**  
**Gedichte vom Älterwerden**  
Sanssouci im Hanser Verlag  
ISBN 3-7254-1298-7  
175 S., € 14.90



Es gibt zahllose Gedichte über Liebe, Schmerz und Sehnsucht, über Tapferkeit, Edelmut und weise Erkenntnis. In klassischen Balladen werden große Gefühle und zeitlose Werte besungen. Aber was ist mit der stillen Treue des kleinen grünen Kaktus? Wer weiß wirklich seine genügsame, bescheidene Wesensart zu schätzen? Nun – auf jeden Fall der Dichter Theodor Kramer, der seinen grünen Freund auf dem Fensterbrett in liebevollen Reimen zu preisen versteht. Denn dieser ersetzt ihm Wiese, Feld und Tann und benötigt ansonsten nur gelegentlich Wasser und drei Tröpfchen Salmiak. Wer braucht da schon noch vor die Tür zu gehen?

Dieter Hildebrandt hat eine sehr gelungene Sammlung von klassischen und neuen Gedichten zusammengestellt, die sich alle – aus ganz unterschiedlichen Blickwinkeln – mit dem Thema „Älterwerden“ beschäftigen. Da geht es um das kleine Glück im Alltäglichen, um allerlei Wehwehchen, aber auch um Väter und Söhne, um Rückschau und Ausblick – ohne viel Sentimentalität oder Bitterkeit, dafür aber mit Humor und Lebensweisheit gewürzt.

Bestellmöglichkeit: <http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/3836300605/stiftunglesen-21/>

Erich Kästner  
**Lyrische Hausapotheke**  
DVA  
ISBN 3-421-05373-1  
80 S., € 19.90



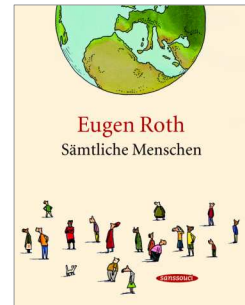
Vergiss' in keinem Falle,  
auch dann nicht, wenn vieles misslingt:  
Die Gescheiten werden nicht alle!  
(so unwahrscheinlich das klingt)

Es bleibt zu hoffen, dass Erich Kästner mit diesem in den Zwanziger Jahren geschriebenen Gedicht Recht behält! Auf alle Fälle gibt es in diesem Buch viel Gescheites, Witziges, Melancholisches und Philosophisches nachzulesen.

Eine Sammlung der schönsten Gedichte Kästners, als literarische Medizin für fast alle großen und kleinen Schwierigkeiten der menschlichen Existenz geeignet! Oder – um wieder mit Kästner zu sprechen – „ein Nachschlagewerk, das der Behandlung des durchschnittlichen Innenlebens gewidmet ist“. Völlig unabhängig von Geschlecht oder Alter! Und das Beste an dieser Medizin: Außer Lachen sind keine Nebenwirkungen bekannt!

Bestellmöglichkeit: <http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/3421053731/stiftunglesen-21/>

Eugen Roth  
**Sämtliche Menschen**  
Verlag Sanssouci  
ISBN 3-7254-1411-2  
297 S., € 12.50



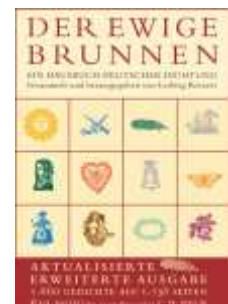
Ein Mensch erblickt das Licht der Welt –  
doch oft hat sich herausgestellt,  
nach manchem trüb verbrachten Jahr,  
dass dies der einz'ge Lichtblick war.

Diese eher bittere Erkenntnis stammt ausgerechnet von einem der bekanntesten und meistzitierten deutschen Humoristen, einem Schriftsteller, der in einem Atemzug mit Wilhelm Busch, Christian Morgenstern oder Erich Kästner genannt wird. Sein alltagsnaher Humor, der jede noch so kleine menschliche Eigenart oder Schwäche aufspürt und meist liebevoll ins Lächerliche zieht, wirkt immer unangestrengt und leicht. Besserwisserei und erhobener Zeigefinger sind nicht seine Sache. Die hier versammelten Verse und Anekdoten drücken eher einen heiteren Skeptizismus, eine besondere Fähigkeit, hinter die Fassaden zu blicken, aus.

Immer wieder lesens- und auch vorlesenswert bieten Eugen Roths Gedichte viele zeitlose Anknüpfungspunkte zum Alltäglichen ebenso wie Lebensweisheiten und selbstironische Erkenntnisse.

Bestellmöglichkeit: <http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/3836301024/stiftunglesen-21/>

Ludwig Reiners (Hrsg.)  
**Der ewige Brunnen**  
C.H. Beck Verlag  
ISBN 3-406-53760-X  
1133 S., € 19.90



Bereits Goethe liebäugelte mit dem Gedanken, eine umfassende Sammlung deutscher Gedichte zusammenzustellen und diese thematisch zu ordnen. Leider hat er diese Idee nie verwirklicht. Die vorliegende Sammlung erschien erstmals 1955 und wurde seitdem unzählige Male neu aufgelegt. Die Widmung auf der ersten Seite lautet „Meiner neunzigjährigen Mutter als Dank für die vielen Gedichte, die sie mich von Kind an gelehrt hat“. Nun ist es heute ganz und gar nicht mehr selbstverständlich, dass Gedichte in der Familie weitergegeben werden. Vielen Lesern ist vielleicht noch ein Teil der „Bürgschaft“ oder „Der Erbkönig“ bekannt – die ihnen in der Schule wohl oft eher eingepaukt als nahe gebracht wurden. Im „Ewigen Brunnen“ sind nun bekannte und unbekanntere, klassische und neuere Gedichte nach Themengebieten wie Jugend, Natur, Vaterland, Glauben etc. zusammengefasst; so stehen z.B. im „Buch der Liebe“ Goethe und Uhland neben Werner Bergengruen und Ricarda Huch und im „Buch der Heiterkeit“ hat Joachim Ringelnatz ebenso seinen Platz wie Wilhelm Busch.

Eine wunderbare Sammlung von tiefgründigen, heiteren, leidenschaftlichen, pathetischen und weisen Versen, die – im besten Sinne – ein „Hausbuch deutscher Dichtung“ darstellen. Ein Verzeichnis der Dichter sowie der Gedichtanfänge und -überschriften macht das Buch auch zu einem hervorragenden Nachschlagewerk.

Bestellmöglichkeit: <http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/3406536387/stiftunglesen-21/>

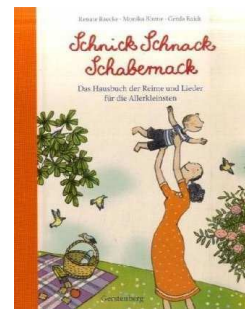
Renate Raecke / Monika Blume / Gerda Raidt

**Schnick, Schnack, Schabernack**

Gerstenberg Verlag

ISBN 978-3-8369-5198-2

143 S., € 22.-



Die vielen lustigen und schönen Kinderreime und -verse kennen viele Seniorinnen und Senioren sicherlich noch aus ihrer Kindheit. Mit Wortwitz und sprachspielerischer Phantasie sind die hier versammelten Gedichte eine schöne Ergänzung für Vorlesestunden. Fröhliche Illustrationen von Gerda Raidt machen Lust auf die Lektüre und begeistern junge und alte Zuhörer.

Bestellmöglichkeit: <http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/3836951983/stiftunglesen-21/>

Helga Dick / Lutz-W. Wolff (Hrsg.)

**Lach doch wieder! Geschichten, Anekdoten, Gedichte und Witze**

dtv

ISBN 978-3-4232-5137-2

169 S., € 7.50 (Großdruck)



„Manchmal hab ich das Gefühl, der Eierschneider mag ihn lieber als mich“, „Der Husten“ und „Großmutter reitet“ sind Titel, die ahnen lassen, welche humorvolle Geschichtensammlung Helga Dick und Lutz-W. Wolff in diesem Band zusammengestellt haben. Neben vielen heiteren Geschichten sind in diesem Band Witze, Anekdoten und Gedichte vieler bekannter Autoren versammelt, die alle Leser und Leserinnen zum Schmunzeln bringen werden. So zum Beispiel die Geschichte von Sinasi Dikmen, der, um sich erfolgreich in Deutschland zu integrieren, unbedingt sein Geburtsdatum herausfinden muss. Pech nur, dass sich seine türkische Mutter, die insgesamt 16 Kinder geboren hat, nicht mehr daran erinnert. Ob der Onkel, ein ehemaliger Lehrer, und der Dorfälteste die Antwort kennen?

Bestellmöglichkeit: <http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/3423251379/stiftunglesen-21/>

Heinz Ehrhardt  
**Noch'n Gedicht**  
Lappan Verlag  
ISBN 978-3-830-33228-2  
133 S., € 8.90



Der unnachahmliche Heinz Erhardt, der mit seinem gemütlichen Äußeren und dem kindlichen Blick hinter der dicken Hornbrille wie die Harmlosigkeit in Person daherkommt, war der größte deutsche Komiker der 50er und 60er Jahre. Wer ihn nur aus den Klamaukfilmen kennt, wird staunen, wie meisterhaft und virtuos er die Sprache beherrschte und wie witzig, tiefgründig und gescheit sich seine Gedichte auch heute noch lesen.

Damals war er der „Schelm der Nation“, heute wäre er ein Top-Comedian: Wer Freude am Wortwitz und am Spiel mit der Sprache hat, wird dieses Bändchen lieben – und eventuell auch einmal Vergleiche ziehen! Die hintergründigen Zwei- und Vierzeiler eignen sich – weil frei von jeder Peinlichkeit – auch bestens zum Vorlesen für ein altersgemischtes Publikum.

Bestellmöglichkeit: <http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/3830332289/stiftunglesen-21/>

Edmund Jacoby (Hrsg.) / Rotraut Susanne Berner (Ill.)  
**Dunkel war's, der Mond schien helle: Verse, Reime und Gedichte**  
Gerstenberg Verlag  
ISBN 978-3-8369-9027-1  
151 S., € 20.50



Ein Hausbuch mit rund 200 Gedichten, das dazu einlädt, die Schätze der Kindheit neu zu entdecken. Die Auswahl der Texte reicht von Goethe, Heine über Busch-Verse, Morgensterns Lalula, Dada-Spielereien sowie Kindergedichte von Kästner bis zu heiteren Texten von Heinz Erhardt, Joachim Ringelnatz, Michael Ende und Martin Auer. Der Herausgeber hat Balladen aufgenommen, Liebesgedichte, Zungenbrecher, Abzählverse, Heiteres, Ernstes und Nachdenkliches: ein Kaleidoskop der Poesie. Die thematischen Kapitel wie Sprachmusik, Verwirr-Reime, Liebe sind humorvoll illustriert. Witzig und lässig nehmen die kleinen Bilder die Impulse der Gedichte auf.

Bestellmöglichkeit: <http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/3836942852/stiftunglesen-21/>

Christian Strich (Hrsg.)

**Wer reitet so spät durch Nacht und Wind: Die schönsten deutschen Balladen von  
Gotthold Ephraim Lessing bis Erich Kästner**

ISBN 978-3-257-22512-9

Diogenes Verlag

237 S., € 8.90



Viele – vor allem ältere Menschen – können noch zahlreiche klassische Balladen rezitieren. Selbst wenn das Kurzzeitgedächtnis schon stark in Mitleidenschaft gezogen ist, bleiben doch die Gedichte und Balladen, die Senioren in ihrer Schulzeit auswendig gelernt haben, oft bis zum Schluss präsent. Und entsprechend ist es eben auch eine große Freude – und zugleich eine Bestätigung eigener Fähigkeiten – wenn solche Klassiker in gemütlicher Runde vorgetragen werden.

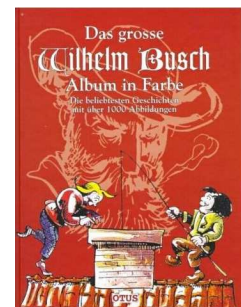
Bestellmöglichkeit: <http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/3257225121/stiftunglesen-21/>

**Das große Wilhelm Busch Album in Farbe**

Otus Verlag

ISBN 3-907194-40-3

208 S., € 5.-



Wilhelm Busch-Geschichten anzuschauen heißt abzutauchen in die eigene Kindheit. Wer ohne Computer und vielleicht auch ohne TV aufgewachsen ist, der hatte garantiert seinen Wilhelm Busch im Bücherschrank. Dieses großformatige Buch lässt alle Figuren wieder auferstehen, von Max und Moritz bis zur frommen Helene, von Hans Huckebein bis zu Fipps, dem Affen. Und manches kann man sogar neu entdecken, denn Busch war mit seinen satirischen Bildergeschichten nicht nur ein großer Spaßmacher und Vater des Comics, sondern auch ein Zeitkritiker, der klerikale Bigotterie und Verlogenheit anprangerte.

Ob zum Deklamieren, zum Blättern und Schmökern, zum Auffrischen der eigenen Erinnerung oder als Einstieg für jüngere Leser: Eine volle Ladung Wilhelm Busch ist willkommener Anlass für viele Gespräche.

Bestellmöglichkeit: <http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/3907194403/stiftunglesen-21/>

Alois Weimer (Hrsg.)

**Gebete der Dichter**

**Grosse Zeugnisse aus 12 Jahrhunderten**

Patmos Verlag

ISBN 978-3-491-72506-5

304 S., € 19.90



Diese Gebetssammlung geht ans Herz und das nicht nur bei gläubigen Lesern. Alois Weimer hat Gebete aus zwölf Jahrhunderten ausgewählt und nach einer kurzen Einführung in die jeweilige literarische Epoche Texte der unterschiedlichsten Autoren versammelt. Die Sehnsucht nach der Überwindung der Erdschwere und die Suche nach dem Göttlichen sind in dieser Sammlung auf wunderbare Weise eingefangen. Für den Beginn oder den Abschluss einer Erzähl- und Vorleserunde eignen sich die Gebete besonders gut. Natürlich sollte das mit den Zuhörerinnen und Zuhörern vorher abgesprochen werden.

Bestellmöglichkeit: <http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/3491725062/stiftunglesen-21/>

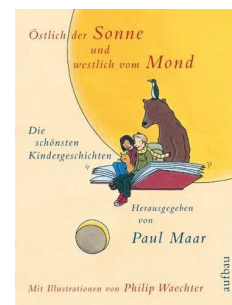
Hermann Hesse  
**Mit der Reife wird man immer jünger**  
**Betrachtungen und Gedichte über das Alter**  
Insel Verlag  
ISBN 978-3-458-34011-9  
191 S., € 10.- (Großdruck)



„Herbstregen hat im grauen Wald gewühlt, / Im Morgenwind aufschauert kalt das Tal, / Hart fallen Früchte vom Kastanienbaum / Und bersten auf und lachen feucht und braun.“ Neben diesem „Gang im Spätherbst“ finden sich noch viele weitere Gedichte und Erzählungen über das Älterwerden. Hermann Hesse, der selbst ein hohes Alter erreichte, Depressionen und Kriege durchlebte, fasst in diesem Band die dunklen und die hellen Seiten des Alters zusammen und rückt viele Aspekte des Alters in ein neues Licht.

Bestellmöglichkeit: <http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/3458340114/stiftunglesen-21/>

Paul Maar (Hrsg.) / Philip Waechter (Ill.)  
**Östlich der Sonne und westlich vom Mond**  
**Die schönsten Kindergeschichten**  
Aufbau Verlag  
ISBN 3-351-04070-9  
414 S., € 22.00



Östlich der Sonne und westlich vom Mond – da liegt ein Ort, an den niemand so leicht gelangen kann. Es sei denn, eine kluge Prinzessin – wie die in dem bekannten Märchen. Oder auch jemand, der lesen kann oder der zuhören kann – und der diese Sammlung märchenhafter, realistischer, kluger und durchtriebener, verzauberter, realistischer, verdrehter, witziger und ernster Geschichten in die Finger bekommt. Und für den gilt dann das kluge Nachwort von Paul Maar, der Lesern und Zuhörern zutraut (und zumutet!), dass sie mit den Figuren der Geschichten leben und lernen ...

Klassische und verdrehte Märchen, Eulenspiegelereien, Tiergeschichten, Fabeln und Schildbürgerstreiche, aber auch klassische Kindererzählungen – ein wahrer Schatz zum Vorlesen und Selberlesen für ganz große, große und kleine Kinder.

Bestellmöglichkeit: <http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/3351040709/stiftunglesen-21/>

## Kurzgeschichten – mehr als nur ein kurzes Vergnügen!

---

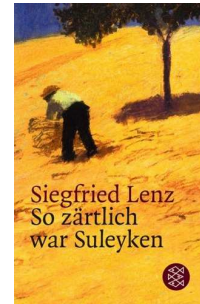
Siegfried Lenz

### **So zärtlich war Suleyken**

Fischer Taschenbuch Verlag

ISBN 3-596-20312-0

117 S., € 6.90



Gleich in der allerersten Geschichte vom Urgrußvater Hamilkar Schaß ist nachzulesen, was passiert, wenn man dem Leseteufel verfällt. Anscheinend ist dies keine Frage des Alters, denn der Urgrußvater bringt sich diese Kunst mit jugendlichen 71 Jahren selbst bei und verfällt der neu entdeckten Leidenschaft derart, dass selbst ein mörderischer Überfall ihn nicht von der Lektüre abzulenken vermag.

Mit seinen 20 Geschichten und literarischen Skizzen setzt Lenz der Landschaft der Masuren und ihren Menschen ein Denkmal. In seiner verklärenden Erinnerung wird eine Welt voll wunderbar naiver und liebenswürdiger Typen geschildert. Seine Helden sind gradlinige Charaktere, die über die elementaren Dinge des Lebens sinnieren und jedem Fortschritt, besonders dem technischen, mit Skepsis begegnen. Obwohl sie sehr humorvoll gezeichnet sind, verkommen sie nie zu Karikaturen.

Lesen und Lachen sind eins: Es gibt wenige Bücher, die so zuverlässig die Laune heben wie dieses Bändchen mit kurzen Geschichten über die eigenwilligen Bewohner des imaginären Suleyken. Die Themen sprechen nicht nur die ältere Generation an, sondern eignen sich auch wunderbar zum Vergleichen mit heutigen Gegebenheiten. Und ein Ziel dürfte wohl für alle feststehen: Den Leseteufel möchte man eigentlich niemandem wieder austreiben!

Bestellmöglichkeit: <http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/3596203120/stiftunglesen-21/>

Roald Dahl

### **Küßchen, Küßchen – 11 ungewöhnliche Geschichten**

Rowohlt Verlag

ISBN 3-499-33232-9

468 S., € 8.90



Wer anderen eine Grube gräbt, fällt oft selbst hinein! So auch der gerissene Antiquitätenhändler Boggis, der als Pfarrer verkleidet übers Land fährt und in Bauernhäusern für ein paar Pfund wertvolle alte Möbel aufkauft, deren Besitzer nichts vom tatsächlichen Wert des vermeintlichen Plunders ahnen. Boggis hat ein Gespür für wahre Schätze! So findet er eines Tages in einem einfachen Bauernhaus eine echte Chippendale Kommode, vom Bauern auf einer Auktion als Gebrauchsmöbel ersteigert. Boggis weiß, dass sie rund 15.000 Pfund wert ist, aber er bietet nur 30 Pfund, da er die Beine der „billigen Kopie“ anderweitig verwenden könne. Eine verhängnisvolle Verhandlungsbasis ...

Elf vergnügliche, spannende, haarsträubende oder äußerst makabre Geschichten, die den Leser buchstäblich bis zum Schluss in Unklarheit und anschließend fassungslos zurück lassen. Der Meister des schwarzen Humors zieht auch heute noch Leser aller Altersgruppen in seinen Bann.

Bestellmöglichkeit: <http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/3499332329/stiftunglesen-21/>



Mark Crick  
**Die Suppe des Herrn K.**  
**Eine vollständige Geschichte der Weltliteratur in 15 Rezepten**  
Blessing Verlag  
ISBN 3-89667-313-0  
110 S., € 12.-



Der Autor arbeitet hauptberuflich als Fotograf, aber man darf ihm getrost unterstellen, dass er die entscheidenden Werke der Weltliteratur studiert hat, sonst könnte er nicht solche großartigen Parodien schreiben. Im Stil von Homer oder Virginia Woolf, Franz Kafka oder Thomas Mann verwandelt er 15 Kochrezepte in literarische Abhandlungen. Welches Gericht er den großen Autoren jeweils andichtet, lässt aufschlussreiche Rückschlüsse auf deren Leben und Werk zu: Bei Kafka gibt es eine magere Miso-Suppe, Gabriel Garcia Marquez zaubert einen saftigen Coq au Vin, John Steinbeck serviert Steinpilzrisotto und der Marquis de Sade entbeint zwei Hühnchen ...

Bücherwürmer werden an diesen 15 Rezepten viel Vergnügen haben. Lust machen die Texte in jedem Fall: aufs Essen und darauf, die Parodie mit Originaltexten zu vergleichen. Natürlich kann man auch mal den Namen des Autors weglassen und die Zuhörer raten lassen, wer dieses Süppchen wohl gebraut hat ...

Bestellmöglichkeit: <http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/3896673130/stiftunglesen-21/>

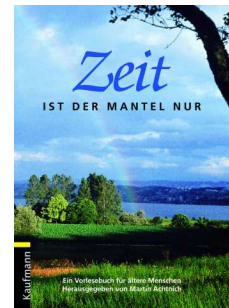
Elvira Reitze  
**Kekse essen, Sterne gucken: Als Großmutter kannst Du was erleben**  
LangenMüller Verlag  
ISBN 978-3-784-4308-43  
167 S., € 12.90



Mit Elvira Reitzes Erfahrungen als leidenschaftliche Großmutter können sich sicherlich viele Senior/innen identifizieren. Auf erfrischende und humorvolle Weise erleben die Leserinnen und Leser, wie die Oma zwischen Windeln wechseln, Spaghetti kochen und Wehwehchen heilen rotiert und den (Enkel-)Kindersegen bewältigt. Mit Humor und Realismus zeichnet Reitze ihr turbulentes Leben als Großmutter nach und beschreibt den Alltag mit den Enkeln liebevoll, aber ohne Verklärung. Die 25 Kapitel lassen sich gut am Stück (vor-)lesen, aber auch in Ausschnitten bieten sie ein heiteres und zu eigenen Erzählungen anregendes Lesevergnügen.

Bestellmöglichkeit: <http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/3784430848/stiftunglesen-21/>

Martin Achtnich  
**Zeit ist der Mantel nur**  
**Ein Vorlesebuch für ältere Menschen**  
Verlag Kaufmann  
ISBN 978-3-780-62525-0  
368 S., € 22.95 (Großdruck)



In zwölf Kapiteln mit jeweils sechs Geschichten wird die ganze Bandbreite des Lebens widerspiegelt. „Frauen, dich sich trauen“, „Alt und jung“, „Glauben und zweifeln“ sind drei der zwölf Kapitel, in denen sich unter anderem Texte von Bertolt Brecht, Erich Kästner und Luise Rinser finden. Jeder Geschichte sind Impulse zum Nachdenken und für das Gespräch angefügt, außerdem der jeweilige Schlüsselsatz, eine kurze Inhaltsangabe sowie ein biblischer Anschluss text, der jedoch auch ebenso gut entfallen kann. Dem Untertitel „Ein Vorlesebuch für ältere Menschen“ wird der Band in umfassender und anspruchsvoller Weise gerecht.

Bestellmöglichkeit: <http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/3780625253/stiftunglesen-21/>

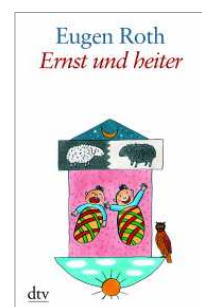
Rosamunde Pilcher  
**Herbstgeschichten**  
Rowohlt Taschenbuch Verlag  
ISBN 978-3-499-33225-8  
252 S., € 8.95 (Großdruck)



Das Laub fällt von den Bäumen, drinnen richtet man sich gemütlich ein und ein warmer Tee verbreitet ein wohliges Gefühl der Geborgenheit. Dazu passen die Herbstgeschichten von Rosamunde Pilcher. Christabel liebt Sam und Sam liebt Christabel, leider haben beide es nie ausgesprochen und so steht Christabel kurz vor der Hochzeit mit einem anderen ... Sieben sehr vorhersehbare, aber auch sehr romantische Geschichten werden sicherlich ihr Publikum finden und eignen sich dank Großdruck auch zum eigenständigen Lesen.

Bestellmöglichkeit: <http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/3499232669/stiftunglesen-21/>

Eugen Roth  
**Ernst und heiter**  
dtv  
ISBN 978-3-423-25225-6  
267 S., € 9.95



Die Abenteuer der sechsjährigen Brüder Thomas und Stefan, lustige Anekdoten, Sauna-Gespräche, aber auch ernste Gedichte über das allgemein Menschliche lassen sich in dieser Sammlung finden. In dieser Anthologie von ernsten und lustigen Gedichten, Anekdoten und Geschichten zeigt Eugen Roth, ein Großmeister des feinsinnigen Alltagshumors, seine Kunst, menschliche Unzulänglichkeiten aufzudecken, ohne anklagend zu wirken. Dieser Sammelband von Roths hintergründig-humorvollen Gedichten und Geschichten bietet einen lesenswerten Querschnitt durch sein Werk.

Bestellmöglichkeit: <http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/3423252251/stiftunglesen-21/>

Margot Benary-Isbert  
**Vom Glück der reifen Jahre**  
Verlag Knecht  
ISBN 978-3-780-62525-0  
126 S., € 8.- (Großdruck)



Die Erzählungen von Margot Benary-Isbert nehmen den Leser ganz und gar für sich ein. Menschen, die am Abend ihres Lebens stehen, bilden das Herzstück der Geschichten – das Alter wird dabei nicht als Handicap behandelt. Im Gegenteil: Margot Benary-Isberts Erzählungen sind eine Hommage an Menschen, die ein erfülltes und glückliches Alter erleben und es zumindest optimistisch anstreben. Die Geschichten erzählen überzeugend „vom Glück der reifen Jahre“ und strahlen Lebensmut und Gelassenheit aus. Margot Benary-Isberts Werk wurde mit zahlreichen internationalen Literaturpreisen ausgezeichnet und eignet sich aufgrund der Großdruckausgabe sowohl für die eigenständige Lektüre als auch zum Vorlesen.

Bestellmöglichkeit: <http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/3782008952/stiftunglesen-21/>

**Jule-Geschichten**  
**Wie die heute alten Menschen ihre Kindheit erlebten**  
Verlag Vincentz Network  
ISBN 978-3-878-70489-8  
164 S., € 13.80



Die Jule-Geschichten werden Ihre Zuhörer und Zuhörerinnen begeistern. Die allwöchentliche Wäsche im großen Waschzuber, der Badetag, das Einmachen von Obst und viele andere Tätigkeiten und Alltagsereignisse spiegeln die damaligen Lebensumstände wieder. Dank der exemplarischen Geschichten aus Jules Kindheit werden Erinnerungen wach und es ergeben sich vielerlei Ansätze für kommunikatives, unterhaltsames Arbeiten: An welche alltäglichen oder außergewöhnlichen Erlebnisse können sich die älteren Menschen noch erinnern? Welche unterschiedlichen Erfahrungen gibt es? Nach jeder Geschichte sind verschiedene Fragen aufgeführt, die direkt aufgenommen und gemeinsam beantwortet werden können. Die Jule-Geschichten sind daher ein ausgezeichnete Einstieg in den Dialog und Austausch mit Senioren.

Bestellmöglichkeit: <http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/3878704895/stiftunglesen-21/>

Lise Gast

**Wunder im Schnee – Weihnachtserzählungen**

dtv

ISBN 978-3-4232-5199-0

92 S., € 6.95 (Großdruck)



„Um Weihnachten herum will man eine Weihnachtsgeschichte hören. Und wenn der Erzähler alt ist, kommt es von allein so, dass er aus seiner Erinnerung, aus seiner Kindheit erzählt. In der Kindheit feiert man die wonnigsten Weihnachten...“ Die Weihnachtserzählungen von Lise Gast haben einen ganz eigenen Charme, der die Leserinnen und Leser bezaubert. Die Geschichten von zwei Schwestern, die ohne ihre Mutter, dafür aber mit dem Vater und mit ihren drei Tanten Weihnachten feiern, bieten eine Fülle von Anekdoten, Erinnerungen und Erlebnissen. Die drei grundverschiedenen Tanten erzählen ihren Nichten drei selbst erlebte Weihnachtsgeschichten, die auf ganz eigene Weise berühren.

Bestellmöglichkeit: <http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/3423251999/stiftunglesen-21/>

## **Geschichtensammlungen – nur das Beste!**

---

Helga Dick / Lutz-W. Wolff (Hrsg.)

**Bleib gesund und fröhlich**

dtv

ISBN 3-423-25257-X

253 S., € 7.50



Viele gute Bekannte aus der Literatur sind hier mit launigen Texten versammelt: Erich Kästner und Elke Heidenreich, Eugen Roth und Ephraim Kishon, Heinrich Heine und Heinrich Böll. Herzerwärmende Naturbegegnungen und ironische Frühlingsgedichte, ein Schwank über einen kleinen Jungen, der dem Pfarrer eine fette, gefüllte Gans bringen soll und dabei so ziemlich alles falsch macht, oder ein weihnachtliches Chaos mit Katze; jede Jahreszeit ist mit einem optimistischen Text vertreten und alle stecken sie voll prallem Leben.

Der Buchtitel wirkt nicht unbedingt attraktiv, aber dieses kleine literarische Sammelsurium ist trotzdem auf hohem Niveau vergnüglich. Eine leichte Lektüre für jede Gelegenheit, die verschiedenste Themengebiete und Gesprächsanlässe anreißt und sich aufgrund der kurzen Textpassagen auch wunderbar vorlesen lässt.

Bestellmöglichkeit: <http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/342325257X/stiftunglesen-21/>

Daniel Kampa (Hrsg.)

**Kurz und bündig. Die schnellsten Geschichten der Welt**

Diogenes Verlag

ISBN 978-3-257-23680-4

213 S., € 7.90

Neben manchen wirklich sehr kurzen Geschichten wie der 1-Satz-Geschichte „Mord“ von F. Scott Fitzgerald, sind in dieser Geschichtensammlung viele rasante Geschichten versammelt, die sich nicht nur aufgrund ihrer Länge bzw. Kürze ideal zum Vorlesen eignen. Spannende, berührende, groteske und bissige Kurz- und Kürzestgeschichten lassen die Leser/innen bzw. Zuhörer/innen häufig schmunzeln, aber durchaus auch nachdenken und bieten gute Erzählanregungen. Daniel Kampas Auswahl von Texten vieler bekannter Autorinnen und Autoren wie Ingrid Noll, John Irving, Friedrich Dürrenmatt, Franz Kafka und Kurt Tucholsky erweckt sicherlich auch bei sonst eher literaturfernen Zuhörern die Leselust.

Bestellmöglichkeit: <http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/3257236808/stiftunglesen-21/>

Helga Dick / Lutz W. Wolff (Hrsg.)

**Eine richtig gute Zeit**

**Lesebuch**

dtv

ISBN 978-3-423-25223-2

223 S., € 8.- (Großdruck)



Das von Helga Dick und Lutz W. Wolff zusammengestellte Lesebuch verspricht „eine richtig gute Zeit“. Lassen Sie sich in fremde Länder und andere Zeiten entführen und schließen Sie Bekanntschaft mit den unterschiedlichsten Geschöpfen. Es erwartet Sie ein Elvis-Presley-Imitator, die Prinzessin im Rosengebirge, eine Gans unter dem Sofa und vieles mehr. Neben Rafik Schami, Uwe Timm und T.C. Boyle finden sich unter anderem auch Erzählungen von Elke Heidenreich und Siegfried Lenz.

Eine gute Vorleselänge der meisten Geschichten und die Großdruckausgabe versprechen ein interessantes Lese- und Vorlesevergnügen.

Bestellmöglichkeit: <http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/3423252235/stiftunglesen-21/m>

Hanna Schott (Hrsg.)

**Manchmal ist es eine Lust zu leben: Geschichten voller Lebensfreude**

Verlag Aussaat

ISBN 978-3-7615-5444-9

120 S., € 9.90



Sich am Kleinen freuen (zum Beispiel an einem Glas Kompott) und sich vom Traurigen (zum Beispiel dem Umzug ins Altenheim) nicht überrollen lassen – dies ist die Lehre, die Hanna Schotts schöne Geschichtensammlung bereithält. Hermann Hesse, Hans-Werner Richter, Siegfried Lenz und Christine Brückner sind nur einige der Autoren, die zeigen, dass die Freude am Leben, an der Natur, an Freundschaft und Liebe immer und überall erlebt und wieder gefunden werden kann.

Bestellmöglichkeit: <http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/3761554443/stiftunglesen-21/>

Arnhild Kantelhardt / Jutta Bauer (Hrsg.)

**Es war eine dunkle und stürmische Nacht: Vorleseklassiker**

Gerstenberg Verlag

ISBN 3-8067-4999-6

202 S., € 24.90



Ein Sammelband, der rund 40 Geschichten zu fünf Themen umfasst: „Es war einmal“, „Zauberin und Geisterstunde“, „Von Großen und Kleinen“, „Durch Dick und Dünn“ und „Verrückte Welt“. Die Autoren sind einerseits die Klassiker der Erwachsenenliteratur (Storm, Twain, Swift, Tolstoi, Brecht) andererseits moderne Klassiker der Kinder- und Jugendliteratur (Krüss, Nöstlinger, Maar, Milne, Hannover, Guggenmoos). Versammelt sind spannende, gruselige, lustige, kuriose und nachdenkliche Geschichten – da spannt der kleine Häwermann sein Segel auf und Till Eulenspiegel erzählt, wie er mit dem Klang einer Münze bezahlte. Die Geschichten sind ganz unterschiedlich lang und bieten Lesefreude für praktisch jedes Alter.

Bestellmöglichkeit: <http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/3806749396/stiftunglesen-21/>

Willi Hoffsummer (Hrsg.)

**Die 100 schönsten Weihnachtsgeschichten**

**Zum Vorlesen in Familie, Kindergarten, Schule und Gemeinde**

Herder Verlag

ISBN 978-3-451-32000-2

256 S., € 14.95



Die Weihnachtszeit ist traditionell auch die Zeit der Geschichten! Und zwar völlig unabhängig vom Alter. Was gibt es schöneres, als die Adventskerzen anzuzünden, heißen Tee und Plätzchen zu genießen und den traditionellen und neuen weihnachtlichen Geschichten zu lauschen, die in diesem gelungenen Sammelband vorgestellt werden. Schon die ganz Kleinen werden die Geschichte vom störrischen Esel und der süßen Distel lieben, Grundschüler interessiert vielleicht „Warum Großvater den Fernsehkrimi versäumte“ und Ältere kennen vielleicht die Geschichte vom Mann, der in der Heiligen Nacht losging, um Feuer zu leihen – und hören sie trotzdem gerne noch einmal ...

Sorgfältig zusammengestelltes Weihnachts-Geschichtenbuch mit klassischen und unbekannteren Geschichten für alle Altersgruppen. Jeder Geschichte wird eine Idee zur Einleitung und die Angabe der Vorlesedauer vorangestellt.

Bestellmöglichkeit: <http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/3451320002/stiftunglesen-21/>

## Romane – für (Vor-)Leser/innen mit Ausdauer!

---

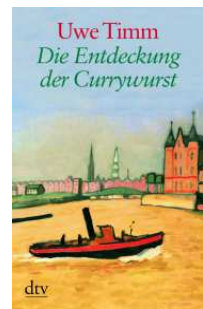
Uwe Timm

### **Die Entdeckung der Currywurst**

dtv

ISBN 3-423-25227-8

233 S., € 9.50



Die Geschichte beginnt mit einer Currywurstbude an einer windigen Ecke im Hamburger Hafenviertel. Ein junger Mann kommt hierher zurück, an den Platz seiner Kindheit, wo die Currywurst so gut geschmeckt hat wie nirgendwo sonst. Doch die Bude ist weg und Lena Brückner, die Besitzerin, im Altersheim. Die Geschichte ihres Lebens, ihre Liebe zum Matrosen Hermann Bremer in den letzten Wochen des Zweiten Weltkrieges und die ganz zufällige Entdeckung der „süßlich-scharfen Geschmacksanarchie“ ist so gekonnt erzählt, dass sie unvergesslich bleibt.

Die Nachkriegszeit bekommt hier auch für die Jüngeren ein Gesicht. Bei diesem Schicksal geht es im doppelten Wortsinn um die Wurst. Das Rätsel löst sich erst ganz am Schluss und trotzdem: Bitte ganz von vorne anfangen, das Buch ist viel zu anrührend und schön, um auch nur eine Seite zu überblättern! Andererseits reichen schon wenige Seiten, um Zuhörer neugierig aufs Weiterhören zu machen.

Bestellmöglichkeit: <http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/3423128399/stiftunglesen-21/>

Elke Heidenreich / Bernd Schroeder

### **Rudernde Hunde**

Fischer Verlag

ISBN 3-596-50958-0

251 S., € 8.-



Oblomov spürt tief in seinem Inneren schmerzhaft, was Sehnsucht bedeutet, Romantik und Schönheit. Und gar zu gerne würde er das in eleganten Tanzschritten, in Pirouetten und Arabesken ausdrücken, so wie Nurejew, der weltberühmte Balletttänzer. Dem steht allerdings entgegen, dass Oblomov kurzbeinig und -atmig, schwerfällig, übergewichtig und nicht mehr der Jüngste ist. Und außerdem ein Hund! Der Hund des verstorbenen Rudolf Nurejew, genauer gesagt. Doch irgendwie weiß er, dass er es versuchen muss. Und schließlich gelingt ihm ausgerechnet am Grab des Meisters das schier Unmögliche.

Scurrile, unglaubliche, scheinbar banale, durchtriebene, traurige und komische Geschichten, die nicht selten Tragödien, Glücksmomente oder Wunder im Alltäglichen aufspüren und Leser und Zuhörer dazu anregen, auch im eigenen Leben einmal genau hinzuschauen. Ein klitzekleines Drama oder der Ansatz zu einer Komödie findet sich praktisch immer und überall.

Bestellmöglichkeit: <http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/3596158796/stiftunglesen-21/>

Irene Dische  
**Großmama packt aus**  
dtv  
ISBN 3-423-13521-2  
379 S., € 9.50



Großmama packt aus! Und zwar ohne jegliche Hemmungen und ohne Rücksicht auf sich, ihre Eltern und Geschwister, ihren Mann, ihre Kinder und ihre Enkel. Warum sollte man schließlich noch Feingefühl zeigen, wenn man im gesegneten Alter von 96 Jahren mit Hilfe einer Flasche Himbeergeist ins Jenseits gewechselt ist und beinahe von oben herab auf das ganze Durcheinander im Leben mehrerer Generationen einer jüdisch-deutsch-amerikanischen Familie zu blicken vermag. Großmama ist sich selbst und ihren gnadenlosen (Vor-)Urteilen immer treu geblieben. Und die betreffen Juden, Katholiken, Deutsche, Amerikaner, Junge und Alte, Reiche und Arme, Freunde und Feinde. Und natürlich auch sie selbst!

Immer, wenn man glaubt, einen roten Faden erkannt zu haben, schlägt Großmama in ihrer Fabulierlust wieder einen erzählerischen Haken und kommt, zum Vergnügen des Lesers, vom Hundertsten ins Tausendste. Reichlich Diskussionsstoff für verschiedene Generationen bietet dieses schillernde, komische, tragische und sehr persönliche Bild eines bewegten Jahrhunderts allemal. Und wer eine Darstellung der Vor- und Nachteile verschiedener Lebensphasen in sehr komprimierter Fassung benötigt, der sollte auf Seite 340 nachlesen!

Bestellmöglichkeit: <http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/3423135212/stiftunglesen-21/>

James Herriot  
**Der Doktor und das liebe Vieh**  
Rowohlt Taschenbuch Verlag  
ISBN 978-3-499-14393-9  
248 S., € 7.90



Wer kennt ihn nicht, den beliebten Tierarzt in der einsamen und wilden Landschaft der Yorkshire Dales? James Herriots Erinnerungen an sein Leben als Tierarzt im ländlichen England der 30er Jahre sind seit der Verfilmung einer breiten Öffentlichkeit bekannt. Mit Herz und Humor schildert der Tierarzt seinen Alltag in vierzig Geschichten, die vor allem eines zeigen: Das Leben ist schön und lebenswert!

Für viele ältere Menschen sind „Der Doktor und das liebe Vieh“ sicherlich alte Bekannte und dank idealer Vorleselänge werden Sie und ihre Zuhörer/innen viel Freude an den Geschichten haben. Das Leben auf dem Land ist außerdem immer ein guter Erzählanlass und weckt Erinnerungen,

Bestellmöglichkeit: <http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/3499143933/stiftunglesen-21/>



James Herriot

**Alles für die Katz**

Rowohlt Taschenbuch Verlag

ISBN 978-3-499-33171-8

219 S., € 8.95



Im Leben von James Herriot, dem berühmten englischen Tierarzt, haben Katzen schon immer eine große Rolle gespielt. Die Faszination und Liebe, die er Katzen entgegen bringt, wird in jeder der zehn in diesem Band versammelten Katzengeschichten deutlich. Da gibt es den Kater Oscar, der immer wieder gerne einen Schluck Bier in der Dorfkneipe zu sich nimmt, das Kätzchen Moses, dessen engster Gefährte ein Schwein ist und Alfred, der stets neue Kunden in den Süßwarenladen seines Herrchens lockt. James Herriots Geschichten bescheren allen Katzenliebhabern dank Großdruck ein im wahrsten Sinne schnurriges (Vor-)Lesevergnügen.

Bestellmöglichkeit: <http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/3499331713/stiftunglesen-21/>

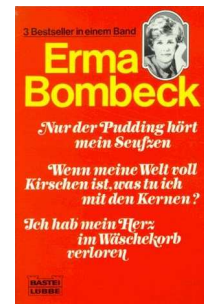
Erma Bombeck

**Nur der Pudding hört mein Seufzen / Wenn meine Welt voll Kirschen ist, was tu' ich mit den Kernen? / Ich hab' mein Herz im Wäschekorb verloren.**

Lübbe Verlag

ISBN 978-3-404-10887-9

648 S., € 7.-



Hier sind drei Romane mit zahlreichen heiteren Geschichten rund um den chaotischen Familienalltag einer amerikanischen Hausfrau zwischen Kindern und Küche versammelt. Warmherzig und humorvoll erzählt sie kurze Episoden aus dem Alltagsleben, sie berichtet aber ebenso von nachdenklich stimmenden Ereignissen, von Alltagshelden und Müttersorgen, von Begegnungen mit besonderen Menschen, von Feiertagen und immer wieder vom ganz normalen Wahnsinn des Familienlebens. Die humorvollen, herzlichen und auch hintergründigen Beiträge mit einem unnachahmlichen Gespür für das Komische im Alltag verursachen vermutlich bei vielen Leserinnen das Gefühl so etwas oder ähnliches schon erlebt zu haben. Manches wirkt schon ein wenig nostalgisch – aber das tut dem liebenswerten Charakter des Buchs keinen Abbruch.

Bestellmöglichkeit: <http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/3404108876/stiftunglesen-21/>

## Biografisches – so werden Erinnerungen lebendig!

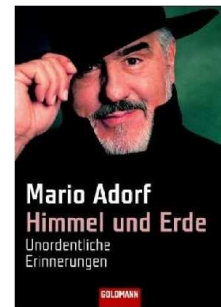
Mario Adorf

### Himmel und Erde – Unordentliche Erinnerungen

Goldmann Verlag

ISBN 3-442-15329-8

278 S., € 8.95



Eigentlich hatte der junge Mario Adorf ja nur einen Freund zum Casting für eine Filmrolle begleitet. Aber sein spontaner Vorschlag, die vorgeschriebenen und seiner Ansicht nach langweiligen Textzeilen doch einmal mit rheinischem Dialekt vorzutragen, bringen nicht dem Freund, sondern ihm selbst einen ersten Vertrag. So beginnt eine glanzvolle Schauspiel-Karriere ganz einfach mit dem Gespür für das richtige Wort zum richtigen Zeitpunkt. Von Erinnerungen, die nur chronologisch Bericht ablegen, hält Mario Adorf nach eigener Aussage nichts. Daher hat er seine Erinnerungen an Kindertage in der Eifel zwischen Nonnen und Hitlerjugend, an die Kriegszeit, an erste Bühnenerfahrungen und seine schillernde Filmkarriere in kurze, pointenreiche Episoden gepackt – und dabei auch dem Zufälligen, dem scheinbar Nebensächlichen Raum gegeben. Gerade das macht seine Geschichten und Anekdoten zugleich unterhaltsam und berührend.

Die Erinnerungen des großen deutschen Schauspielers spiegeln nicht nur entscheidende Momente seines Weges wider, sie rufen auch Lebensumstände und Milieus der deutschen Kriegs- und Nachkriegszeit auf den Plan und sind damit eine gute Basis, um der jüngeren Generation eine Vorstellung von den Lebensbedingungen dieser Zeit zu vermitteln oder Vergleiche zwischen Lebenschancen dieser und der heutigen Zeit anzuregen.

Bestellmöglichkeit: <http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/3442153298/stiftunglesen-21/>

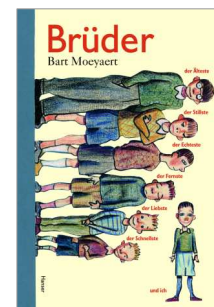
Bart Moeyaert

### Brüder

Hanser Verlag

ISBN 3-446-20790-2

167 S., € 14.90



Ist es nun ein Segen oder eine Strafe, wenn man als Jüngster von sieben Brüdern aufwächst? Das kommt ganz darauf an! Es ist ein Segen, dass man zum Beispiel nicht selber ausprobieren muss, wie es einem geht, wenn man wie der Papa zum Nachdenken eine selbst gestopfte Pfeife raucht. Denn wer verbringt schon gerne anschließend den ganzen Abend an einem stillen Örtchen? Aber es ist ganz schön hart, nie einmal der Erste zu sein, der etwas kann oder etwas weiß. Denn der Älteste, der Stillste, der Echteste, der Fernste, der Liebste oder der Schnellste waren eben immer zuerst da.

Der Autor erzählt hier aus seiner eigenen Kindheit – anrührend, komisch, authentisch, ohne Scheu vor Sentimentalität. Hier kommen, trotz des kindlichen Erzählers, auch die erwachsenen Leser auf ihre Kosten, die Parallelen und Widersprüche zum eigenen Erlebten mit Freuden wiederentdecken oder aufspüren werden und die kleinen, daraus abgeleiteten Lebensweisheiten nachvollziehen und vielleicht auch weitergeben können.

Bestellmöglichkeit: <http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/3446207902/stiftunglesen-21/>

Ilse Gräfin von Bredow

**Kartoffeln mit Stippe: Eine Kindheit in der märkischen Heide**

Piper Verlag

ISBN 978-3-492-22915-9

236 S., € 7.95



Ilse Gräfin von Bredow erinnert sich an ihre Kindheit zurück. In den dreißiger Jahren wachsen sie und ihre Geschwister in einem ganz und gar ungräflichen Forsthaus in der märkischen Heide auf und erleben eine glückliche Kindheit auf dem Land. Die Leute aus dem Dorf, zum Teil skurril und lustig, beschreibt von Bredow liebevoll mit all ihren Tugenden und Schwächen.

Dank Großdruck und einer vorlesefreundlichen Kapiteleinteilung eignet sich dieser vergnügliche Erzählreigen sowohl für die eigene Lektüre als auch zum Vorlesen. Sehr zu empfehlen!

Bestellmöglichkeit: <http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/3492229158/stiftunglesen-21/>

Bettina Deuter

**Wir vom Jahrgang 1932 – Kindheit und Jugend**

Wartberg Verlag

ISBN: 3-8313-1532-9

64 S., € 12.90



Jahrgang 1932 – das hieß leben zwischen Krieg und Frieden, zwischen Diktatur und Demokratie, zwischen Armut, Hunger und Angst. Leben zwischen dem Bangen um die Väter an der Front und dem Mitversorgen der kleineren Geschwister in den Bombennächten im Luftschutzkeller. Auch die harten Nachkriegsjahre leben in der Erinnerung fort: Die Fahrten mit dem „Hamstereexpress“ aufs Land zum Tauschen der letzten Wertgegenstände gegen einen Sack Kartoffeln ebenso wie die Schulspeisungen, die Währungsreform, die Lehrjahre und die erste Liebe. Viele Fotos und Illustrationen bieten Gesprächsanlässe und können ein Stück Biografiearbeit sein.

Bestellmöglichkeit: <http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/3831315329/stiftunglesen-21/>

## Märchen verzaubern!

Edmund Jacoby (Hrsg.) / Renate Seelig (Ill.)

**Das Hausbuch der Märchen**

Gerstenberg Verlag

ISBN 3-8067-5110-2

256 S., € 29.90



Der gestiefelte Kater, Frau Holle und das tapfere Schneiderlein stehen bereit und warten nur darauf, Erinnerungen zu wecken und alle Zuhörer und Leser zu verzaubern. In diesem wunderschön illustrierten Band sind neben vielen Klassikern der Gebrüder Grimm auch Märchen von Hans Christian Andersen und Wilhelm Hauff versammelt. Die Sammlung wird ergänzt durch weitere Kunstmärchen von Charles Perrault, Gianfrancesco Straparola, Johann Heinrich Jung-Stilling und Phillip Otto Runge, die zum Teil auch sehr spannend und recht gruselig sind. Hier müsste für jeden Geschmack etwas dabei sein!

Bestellmöglichkeit: <http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/383695110X/stiftunglesen-21/>

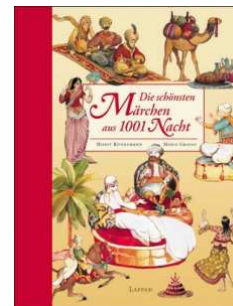
Horst Künnemann / Mario Grasso

**Die schönsten Märchen aus Tausendundeiner Nacht**

Lappan Verlag

ISBN 3-8990-5578-0

240 S., € 24.95



Nacht für Nacht erzählt die kluge Scheherazade dem Sultan die spannendsten Märchen aus dem Morgenland. So entgeht sie dem Beil des Henkers und beweist mit ihrer Erzählkunst, dass die Fantasie stärker ist als jede weltliche Macht. „Ali Baba und die vierzig Räuber“ sowie „Aladin und die Wunderlampe“ gehören zu den bekanntesten Märchen aus 1001 Nacht. „Von der Sklavin, dem Fischer und dem Kalifen“, „Hassan auf den Wak-Wak-Inseln“ und „Der Mensch als Esel“ sind weniger bekannt, aber ebenso spannend und bezaubernd. Mit aufwändigen und farbenprächtigen Illustrationen von Mario Grasso ist dieser Band ein echter Schatz für jeden Märchenfreund.

Bestellmöglichkeit: <http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/3830310706/stiftunglesen-21/>

Hans Christian Andersen

**Das große Märchenbuch**

Illustriert von Joel Stewart

Sauerländer Verlag

ISBN 9-78379-4150-49-6

207 S., € 19.90



„Jetzt werde ich dir eine Geschichte erzählen, die ich gehört habe, als ich klein war, und jedes Mal, wenn ich seitdem darüber nachgedacht habe, fand ich sie schöner“. Dieses Zitat stammt von H.C. Andersen und offenbart seine Liebe zu Märchen. Seine Geschichten zeigen eine hohe Sensibilität für die Gefühle und Sehnsüchte der Menschen und begeistern große und kleine Leser seit Generationen. Märchen wie „Die Prinzessin auf der Erbse“, „Des Kaisers neue Kleider“ und „Das hässliche Entlein“ liegen hier ungekürzt vor und eignen sich ideal zum Vorlesen. Die Illustrationen von Joel Stewart fangen die Atmosphäre der Märchen auf zauberhafte Weise ein und ermöglichen einen besonderen Zugang zu Andersens Märchen.

Bestellmöglichkeit: <http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/379415049X/stiftunglesen-21/>

## Sachbücher – schon gewusst?

---

Mario Giordano

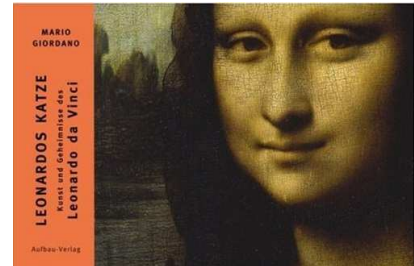
**Leonardos Katze**

**Kunst und Geheimnisse des Leonardo da Vinci**

Aufbau Verlag

ISBN 3-351-04069-5

62 S., € 20.-



Woran denken die meisten Menschen zuerst, wenn sie den Namen Leonardo da Vinci hören? Wahrscheinlich an die Mona Lisa, das berühmteste Gemälde der Welt. Doch obwohl dieses Meisterwerk, das der florentinische Künstler in 10-jähriger Arbeit geschaffen hat, natürlich einzigartig ist, wird man da Vinci nicht gerecht, wenn man ihn auf seine Malerei reduziert. Er war Maler, Musiker, Dichter und Wissenschaftler, Erfinder und Forscher. Viele seiner Erfindungen oder Entwürfe sind erst Jahrhunderte später verstanden und praktisch umgesetzt worden – Flugmaschinen, Roboter, Taucheranzüge oder Tunnel etwa. Heute würde man ihn wohl ein Allround-Genie nennen – und sein Werk bietet unendlich viele Anknüpfungspunkte für Betrachtungen und Gespräche.

Lebendig, anschaulich und verständlich wird in diesem ganz besonders schön gestalteten Buch in die Kunst und das Leben des Leonardo da Vinci eingeführt – ergänzt von Bildern und Zeichnungen, Konstruktionsplänen und Zitaten. Ein ganz besonderer Zugang zum Thema Kunst für Kinder und Erwachsene, der sich mit vielen anderen Themen verknüpfen lässt.

Bestellmöglichkeit: <http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/3351040695/stiftunglesen-21/>

Corinna Wodarz

**Unser Haushalt in den 50er und 60er Jahren**

**Mutters ganzer Stolz**

Wartberg Verlag

ISBN 3-8313-1615-5

59 S., € 6.95



Wer von den Älteren erinnert sich nicht an den Werbespruch „Bauknecht weiß, was Frauen wünschen“, an die wöchentliche „große Wäsche“ im eisernen Kessel auf dem Herd und an die „gute Stube“, die im Winter oft der einzige geheizte Raum war? Der Hawaii-Toast galt als ultimatives Gourmet-Gericht, die Tische waren mit Resopal überzogen, und wenn Clemens Wilmenrod in seiner Studioküche Kabeljau kochte, war der Fisch am nächsten Tag in ganz Deutschland ausverkauft.

Ein großformatiges Buch mit zahllosen Fotos und kurzen Texten, die Erinnerungen an eine Zeit wecken, als man die Kleider für die Kinder an der Pfaff noch selber nähte und den Feierabend gemeinsam und ohne Fernseher am Küchentisch verbrachte – für Jüngere heute unvorstellbar! Ebenso wie das selbstverständliche Zusammenleben verschiedener Generationen, das auf vielen der alten Fotos deutlich wird, ist dies ein wunderbarer Anlass für Gespräche.

Bestellmöglichkeit: <http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/3831316155/stiftunglesen-21/>

Karen McChee / Wolfgang Heusel  
**Das große Ravensburger Buch der Tiere**  
**Alle Tierarten der Erde in über 1000 farbigen Abbildungen**  
Ravensburger Buchverlag  
ISBN 978-3-4735-5145-3  
440 S., € 24.95



Mit Hilfe dieses farbenprächtigen Werks können faszinierende Einblicke in das Reich der Tiere gewonnen werden. Das erste Kapitel widmet sich der Tierwelt im Allgemeinen. Die weiteren Kapitel stellen die wichtigsten Tiergruppen und viele ihrer interessantesten Vertreter vor. Außerdem gibt es Themenseiten, zum Beispiel zu Fröschen und Kröten. Mit Liebe zum Detail und tollen Abbildungen werden dem Betrachter die Tiere naturgetreu nahe gebracht – es gibt viel zu entdecken!

Bestellmöglichkeit: <http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/3473551457/stiftunglesen-21/>

Antje Damm  
**Alle Zeit der Welt**  
**Anlässe, um miteinander über die Zeit zu sprechen**  
Moritz Verlag  
ISBN 978-3-8956-5183-0  
96 S., € 13.80



„Alles hat seine Zeit“. Man kann ganz viel davon haben oder auch viel zu wenig. Die Zeit verfliegt im Nu oder sie kriecht, man kann sie nicht aufhalten. Sie zeigt sich in den Tages- und Jahreszeiten. Sie hinterlässt Spuren auf Gesichtern und dokumentiert Alter und Veränderung. Und manchmal möchte man sie am liebsten zurückdrehen. Zeit kann man sich auch nehmen – zum Beispiel zum Betrachten dieses wunderbaren kleinen (Bilder-)Buchs, das eigentlich für Kinder gedacht ist, aber auch Erwachsenen Stoff zum Nachdenken, Bilder zum Freuen und Staunen und zahllose Gesprächsanlässe bietet.

Bestellmöglichkeit: <http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/3895651834/stiftunglesen-21/>

## Lieder – Singen verbindet Generationen!

Anne Diekmann / Tomi Ungerer

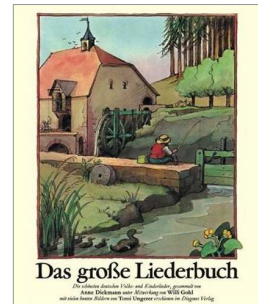
### Das große Liederbuch

204 deutsche Volks- und Kinderlieder

Diogenes Verlag

ISBN 3-257-00947-X

232 S., € 14.90



Es gibt nur wenige Bücher, die ihre Leser ein Leben lang begleiten können. „Das große Liederbuch“ ist so eines! Über 200 kenntnisreich und mit Gespür ausgesuchte Volks- und Kinderlieder aus sechs Jahrhunderten werden hier mit Originaltext und -melodie nach Themengebieten geordnet vorgestellt. Hier wird jeder fündig, der mit den Aller kleinsten „Alle meine Entchen“ singen möchte, für einen Singkreis nach Liedern von Mozart oder Schubert sucht oder vielleicht den Text von „Die Gedanken sind frei“ nachlesen möchte. Die genialen Illustrationen von Tomi Ungerer, zugleich biedermeierlich und bissig, ironisch und liebevoll, feinfühlig und derb, bilden die Geschichten nach, die in, aber auch hinter den Liedern stecken.

Ein zeitloses Hausbuch für alle, die Musik und Sprache lieben, die sich erinnern oder Neues kennen lernen wollen. Im wahrsten Sinne ein Buch für Generationen und eine ideale Ergänzung für Vorlesestunden!

Bestellmöglichkeit: <http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/325700947X/stiftunglesen-21/>

Sibylle Hein (Ill.)

### Halli, hallo, Halunken – die Fische sind ertrunken

Das große Familien-Liederbuch

Beltz & Gelberg Verlag

ISBN 978-3-407-79959-3

176 S., € 19.95



Ach, wie schön! Ob man nun ein Gute-Laune-Lied für den Start in den Tag braucht, ein Schlaflied, einen Beitrag für die stimmungsvolle Weihnachtsfeier, etwas zum Mitklatschen und Tanzen oder vielleicht sogar ein Liebeslied – hier wird man mit Sicherheit fündig! Und das Beste: Es wird unbekümmert gemixt! Da kommen die allseits bekannten drei Chinesen mit dem Kontrabass genauso zu ihrem Recht wie der wilde Wassermann, Old Mac Donald und die alten Rittersleut. Sogar Mackie Messer treibt sein musikalisches Unwesen! Als I-Tüpfelchen gibt's dann noch pffiffige, kunterbunte Illustrationen mit hintersinnigen Details, einfache Notensätze und Akkorde ...

Eigentlich hat man ja viel zu lange nicht mehr gesungen! Dass einem dieser Gedanke sofort in den Kopf kommt und man sofort Lust bekommt, Kinder, Enkelkinder, die Kitagruppe, die Wanderbrüder oder – bei langen Autofahrten – die Mitreisenden mit einem Beitrag aus dem aufgefrischten oder erweiterten eigenen Liederfundus zu beglücken, ist das ganz große Plus dieses besonders schön aufgemachten „Hausbuchs“ für alle Altersgruppen.

Bestellmöglichkeit: <http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/3407799594/stiftunglesen-21/>